

創作ORIGAMI叢書 1

かりん
香 鈴

松井佳容子



海青社

	富士山と新幹線 _____ かんたん折り紙 2
	富士山と新幹線 _____ コーナークリップの折り紙..... 3
	うさぎ _____ コーナークリップの折り紙..... 4
	蝶 _____ コーナークリップの折り紙..... 5
	折り鶴 _____ コーナークリップの折り紙..... 6
	くうりりん _____ 回して遊ぶ折り紙..... 7
	にゃんこ箱 _____ 箱の折り紙 8
	いちごジェット _____ 飛行機の折り紙 9
	四葉のクローバー _____ 織り紙 10-11
	グリーンボール _____ ユニットの折り紙..... 12
	正三角形の折り出し方 13
	「梅」平面 _____ 花紋折り紙 14
	「梅」立体 _____ 花紋折り紙 15
	マンジュリカ(スミレ) _____ 正五角形からの折り紙..... 16-17

ごあいさつ

折り紙を始めて10年くらいになりますが、いろんな作品をあれこれいじっているうちに、面白いものがいくつかできましたので、本にまとめてみることにいたしました。

拙い作品ばかりですが、折ってみて頂ければうれしいです。

この本を出すにあたり、海青社の宮内さんにはずいぶんアドバイスを頂きました。ここに厚くお礼を申し上げます。



	ハナミズキ _____ 花の折り紙 18
	風風(ふうふう) _____ 花の折り紙 19
	香鈴(かりん) _____ ユニットの折り紙 20
	バラの箱 _____ 箱の折り紙 21
	ちょこチョコの箱 _____ 箱の折り紙 22
	かんたんリース _____ ユニットの折り紙 23
	サンタボックス _____ 箱の折り紙 24
	うさぎボックス _____ 箱の折り紙 25
	ハートのペーパーバッグ _____ バッグの折り紙 26-27
	ぷくぷく _____ くす玉の折り紙 28-29
	コスモ1号と3号 _____ 吹きゴマの折り紙 30
	コスモ2号 _____ 吹きゴマの折り紙 31
	茶団子 _____ 少しむずかしい折り紙 32
	折り方の記号 33

< 著者プロフィール >

松井佳容子 (まつい かよこ)

徳島県出身、折り紙研究家、イギリス折紙協会会員、日本折紙協会京都支部・支部長ほか、京都府下日本折紙協会9支部の顧問を務める。立体的な折り紙を得意とする。著作『松井佳容子折り紙作品集』(紫陽花倶楽部編、2014年)



このプレビューでは表示されないページがあります。

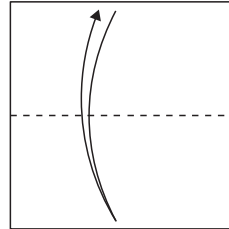
コーナークリップの折り紙

◆推奨用紙：7.5 cm × 7.5 cm、1枚

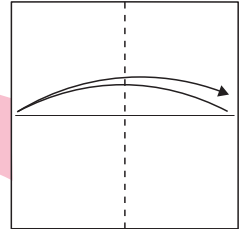
図⑫の折り具合で、羽の形が変わります。
いろいろな角度で折ってみてください。



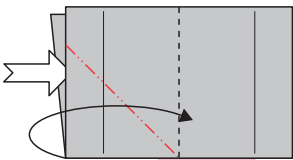
①折り筋をつける



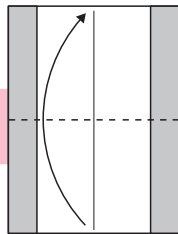
②



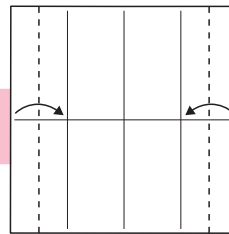
⑥左半分をひろげる



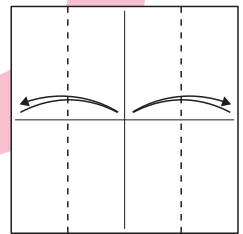
⑤



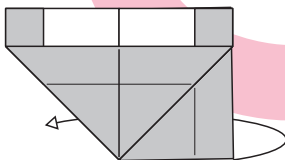
④



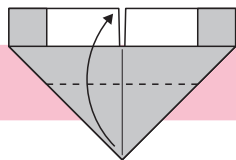
③



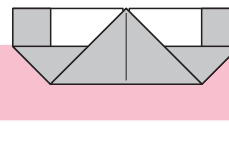
⑦反対側も同じように折る



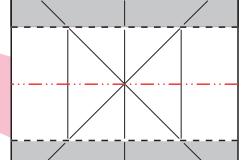
⑧折り筋で折り上げる



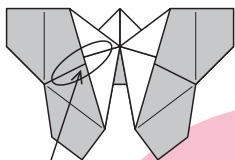
⑨いったん、図⑤までひろげる



⑩次図のように立てる

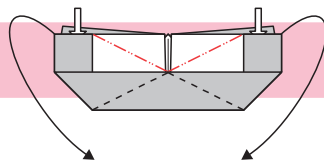


⑭裏返す

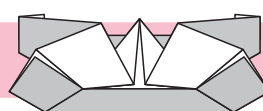


ここの線は一致しない

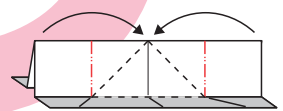
⑬上の紙を線のように折り下げると、下の紙もずれるように折り下がる



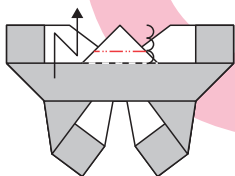
⑫途中の図。これから平面にたたむ



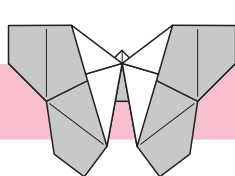
⑪両角を合わせるように、立体に折る



⑮段折りして裏返す

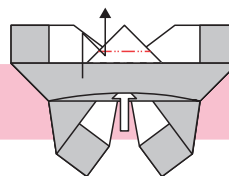


⑯できあがり!



<使い方>

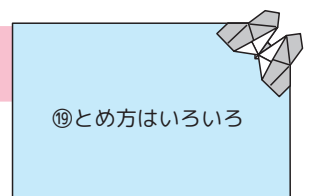
⑰使うときは⑮図の状態で、下の隙間から紙の角を差込み、段折りして固定する



⑮できあがり



⑱とめ方はいろいろ

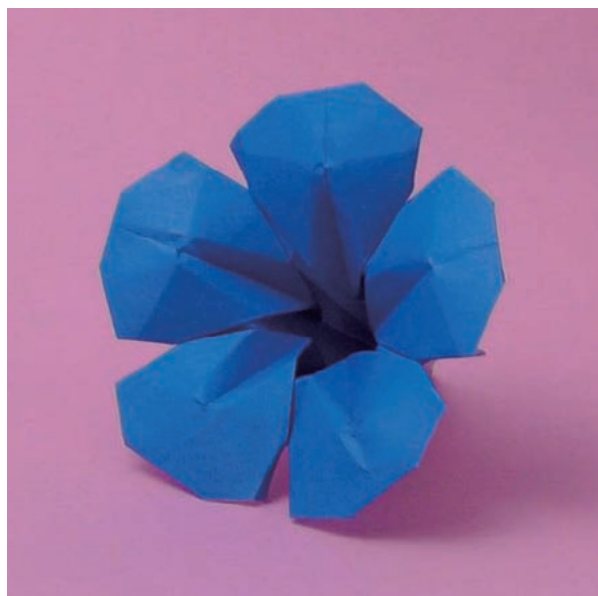


このプレビューでは表示されないページがあります。

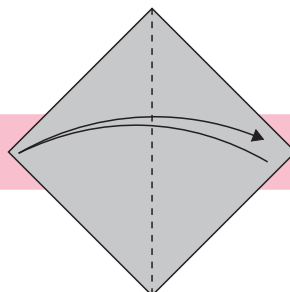
正五角形からの折り紙 マンジュリカ (スミレ)

◆推奨用紙：15cm×15cm、1枚

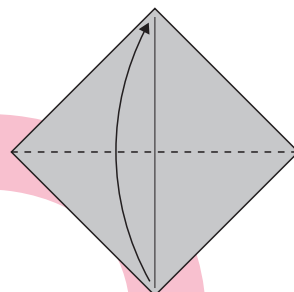
スミレのことを Mandshurica ともいいます。
松野幸彦先生の「アサガオ」を参考にして、五弁のスミレ
を創ってみました。



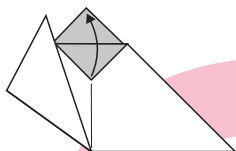
①折り筋をつける



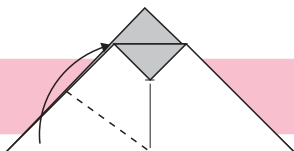
②折り上げる



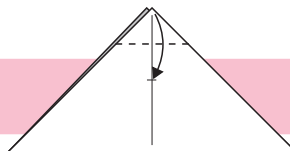
⑥三角を元に戻すように折り上げる



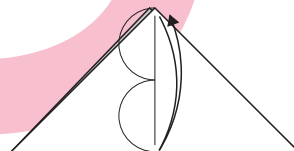
⑤角に合わせて折る



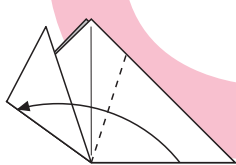
④折り下げる



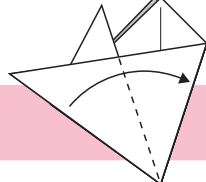
③小さな印をつける



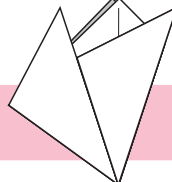
⑦縁に合わせて折る



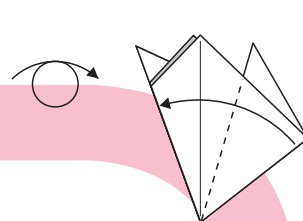
⑧縁に合わせて折り返す



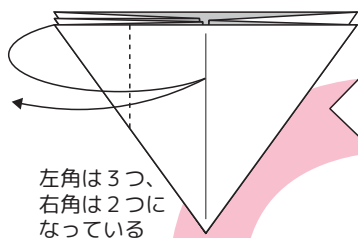
⑨裏返す



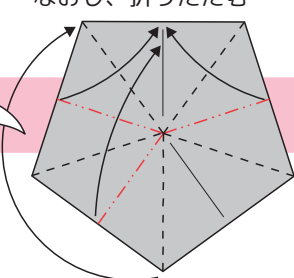
⑩縁に合わせて折る



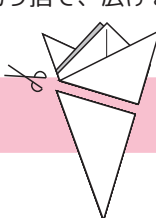
⑭折り筋をつける



⑬図のように折り筋をつけ
なおし、折りたたむ



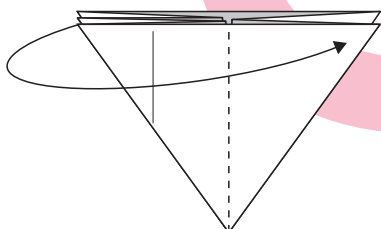
⑫つけた折り筋で上部を
切り捨て、広げる



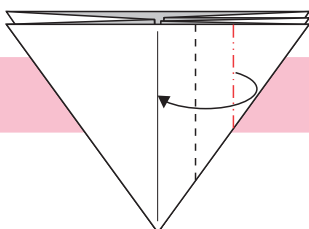
⑪折り筋をつける



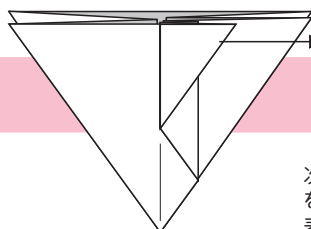
⑮右に倒す



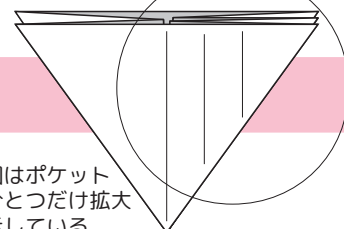
⑯折り筋をつまんで
中心線に合わせて折る



⑰いったん前図まで戻す



⑱このような折り筋が
ついている



次図はポケット
をひとつだけ拡大
表示している

このプレビューでは表示されないページがあります。



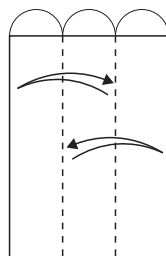
バッグの折り紙

ハートのペーパーバッグ

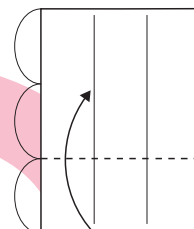
◆推奨用紙：A4、1枚

ハートのマークが留め金ふうにしあがる、ペーパーバッグです。図⑩の段階で、バッグの表になる面になにかすてきなイラストなど描いてみてはいかがでしょうか？

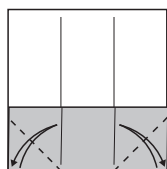
①3等分の折り筋をつける



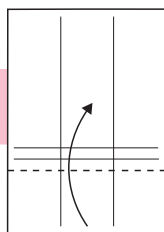
②下から3分の1を折り上げる



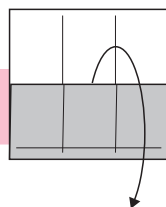
⑥折り筋をつける



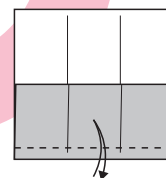
⑤下の線で折り上げる



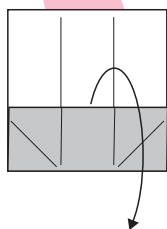
④いったんひろげる



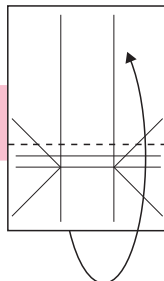
③下から15mmほど折り筋をつける



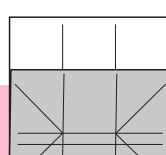
⑦折り下げる



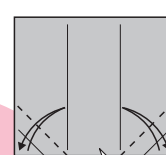
⑧上の線で折り上げる



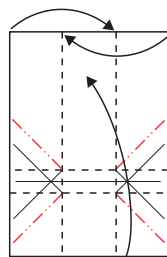
⑨裏返す



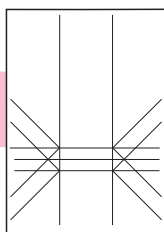
⑩折り筋をつける



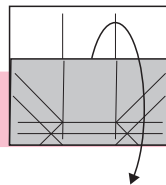
⑭折り筋通りに、箱状に折りたたむ



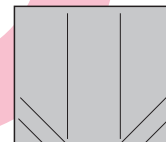
⑬このような折り筋ができています



⑫折り下げる

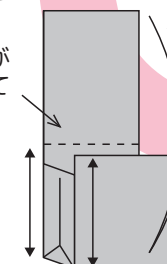


⑪裏返す

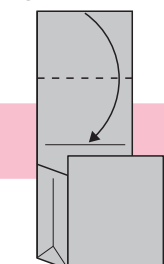


⑮折り筋をつける

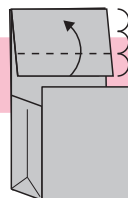
紙3枚が重なっている



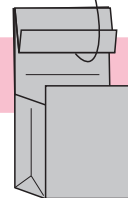
⑯折り下げる



⑰3分の1ほど折り上げる

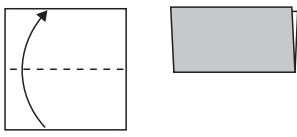
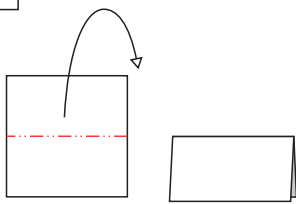
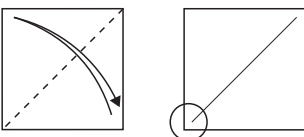
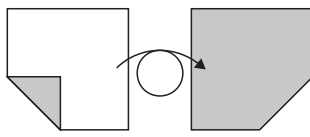
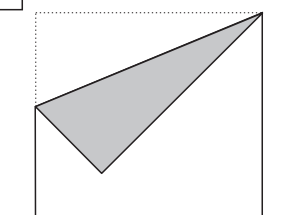
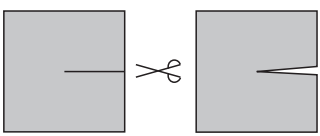
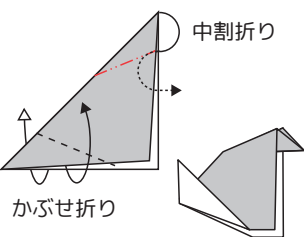
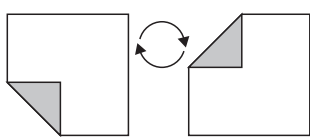
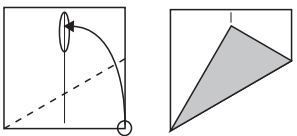
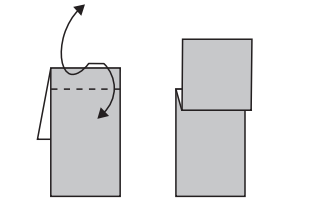
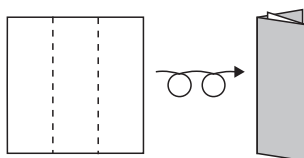
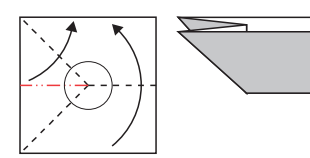
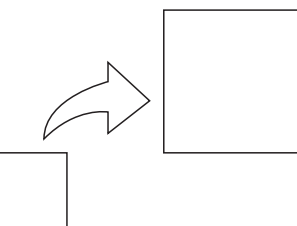
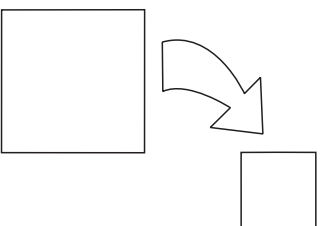
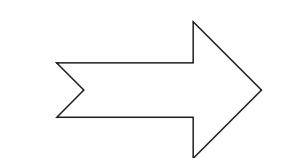
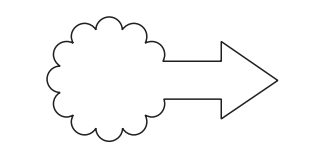


⑱折り上げる



折り方の記号

この本で使われている記号は、折り紙では一般的に使われているもので、
日本折紙協会京都支部顧問・山下明先生の指導をもとに表したものです。

1 谷に折る 	2 山に折る 	3 折り筋をつける  ※線が細く、紙の角に接していない	4 裏返す  ※一般的には、左右に裏返す記号である。
5 仮想線  ※元の形または次の形などを示す	6 切り込みをいれる 	7 かぶせ折りと中割折り  かぶせ折り 中割折り	8 回転させる  ※「裏返す」記号と似ているので注意！
9 角(または交点)を辺に合わせて折る 	10 下の紙を跳ね上げながら折り下げる 	11 巻くように折る 	12 ○をへこませるように折りたたむ 
13 図を拡大する 	14 図を縮小する 	15 差し込む 	16 ふくらます 

Creative ORIGAMI Series 1 KARIN by Kayoko MATSUI

創作ORIGAMI 叢書1 (そうさくおりがみそうしょ1)

香鈴 (かりん)



本書のHP

発行日 2018年3月3日 初版第1刷

定価 本体1,241円+税

著者 松井佳容子

発行者 宮内久



〒520-0112 大津市日吉台2丁目16-4
Tel. (077) 577-2677 Fax (077) 577-2688
<http://www.kaiseisha-press.ne.jp/>
郵便振替 01090-1-17991

● Copyright © 2018 ISBN978-4-86099-327-6 C0076 ● Printed in Japan ● 乱丁落丁はお取り替えいたします。
● 本書のコピー、スキャン、デジタル化等の無断複製は著作権法上の例外を除き禁じられています。本書を代行業者等の第三者に依頼してスキャンやデジタル化することはたとえ個人や家庭内の利用でも著作権法違反です。